

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

iskra coronelli

via dei Ciceri 24 - Roma

06.45427916

cell: **329.054 4209**

tartapigna@gmail.com

Italiana

nata a Roma il 07/02/1976

SITO: WWW.ISKRACORONELLI.ALTERVISTA.ORG

ESPERIENZA NELLA FOTOGRAFIA

- 2015** Fotografa per conto di Artemisia group, la mostra, l'anteprima e la conferenza stampa della mostra "Chagall, Love and Life" al Chiostro del Bramante a Roma.
- 2014** Riceve a Firenze il Premio Fotografico Giornalistico Sabrina Sganga "Questione di stili" organizzato da Controradio e L'Associazione S.Sganga per il progetto "Resistenza notav".
- 2012- 2014** Espone nei luoghi quotidiani dei quartieri di Roma e non solo, mostre analogiche su Tokyo o Istanbul o sul quartiere in cui abita, come "Quararo 'ner core". Si occupa di allestimenti anche di mostre di altri. Realizza una mostra fotografica sulla "Resistenza NoTav" (da luglio 2011 a gennaio 2013), occupandosi dalle fotografie, alla promozione, dall'esposizione, all'aggiornamento del sito (www.iskracoronelli.altervista.org), espone in tutte le regioni d'Italia ed è presentata sulle riviste: www.desinformemonos.org, www.erodoto108.com e www.fuoritema.org
- 2011** Collabora come fotografa con Andrea Fogli alla realizzazione del libro "Altre Narrazioni" edito da Odilon, selezionando una sua foto per ogni articolo. Le foto appartengono a 6 diversi progetti fotografici che ha realizzato tra il 2010 e il 2011. Sul Cie di Ponte Galeria, sui sotterranei degli ospedali, sul terremoto de L'Aquila, sul teatro, sul 25 aprile, e sulla Resistenza in Val di Susa. Dà inizio ad un progetto fotografico sulla testimonianza dell'artista dell'avanguardia romana, Riccardo Caporossi, documentandone la mostra di disegni presso La Nuova Pesa di Roma (novembre) e il laboratorio teatrale presso il Museo Billotti di Roma (maggio). Realizza il materiale fotografico per lo spot del musical "Mamma Mia!" previsto al Teatro Brancaccio di Roma. Allestisce per conto dell'agenzia Flyer Communication, per l'inaugurazione dello spazio "Porta Futuro" della Provincia di Roma, una mostra fotografica collettiva alla quale partecipa, sul tema della crisi (www.narratincrisis.org)
- 2010** E' Direttore Artistico del settimanale online di cultura e società il Dirigibile. Riceve il Premio Speciale al Concorso Fotografico Sud-Est. Realizzato dalla Cecilia Coop assieme alla Provincia di Roma.
- 2009** Progetta e realizza il Festival Indipendente di Fotografia OcchiRossi (www.occhirossifestival.org). Occupandosi in particolare della realizzazione e allestimento di Mostre fotografiche (proprie e di altri) nei quartieri di Roma e in altre città italiane: L'Aquila, Matese e Genazzano
- 2008** Collabora con l'Organizzazione Non Governativa Lunaria in progetti internazionali, finalizzati alla condivisione di pratiche fotografiche attraverso la conduzione di laboratori in lingua inglese, e conoscenza del territorio. E' fotografa dell'iniziativa L'Isola del Cinema (isola Tiberina di Roma). Collabora con Amisnet (Agenzia Multimediale Informazione Sociale) documentando attraverso servizio fotografico il G8 in Giappone. Collabora con l'Arch. Coronelli alla selezione, composizione e allestimento del materiale iconografico fornito alla Facoltà di Architettura per la mostra retrospettiva "Quelli di Valle Giulia".
- 2007** Partecipa al "Progetto Memoria" nelle scuole medie nel V Municipio di Roma organizzando incontri, laboratori fotografici con gli studenti viaggi e allestimento mostre.
- 2002** Inizia a partecipare alla gestione delle attività dello Strike SPA (Spazio Pubblico Autogestito) occupandosi dell'organizzazione e della realizzazione di eventi anche nel quartiere (mercatini bio,

mostre e spettacoli di jazz e teatro-danza) e del laboratorio di camera oscura e dell'organizzazione e allestimento mostre fotografiche a tema.

ALTRE ESPERIENZE:

- 1993 – 2011** Partecipa a laboratori teatrali come attrice in diverse compagnie in particolare Rem&Cap
- 2006** Lavora come animatrice presso l'Auditorium di Roma – Parco della musica in occasione del Festival delle Scienze "SconfinataMente".
- 2005-2007** Svolge attività di segreteria organizzativa per la IN.PUT formazione informazione di Roma, gestendo i corsi del Comune di Napoli (aggiornamento funzionari amministrativi comunali) e Università degli Studi di Pisa (aggiornamento dirigenti Università).
- 1998/99** Lavora come animatrice per i campi estivi del WWF-Italia, nel Parco Nazionale del Gargano e svolge la stessa attività con le associazioni Aquilone e ARCI presso il Parco Nazionale d'Abbruzzo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ha frequentato la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali presso l'Università La Sapienza di Roma;

- **1994** Si diploma al Liceo Classico "E. Montale" di Roma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

Francese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

elementare

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Ha acquisito una particolare capacità comunicative e relazionali, nel lavoro e nella gestione di gruppo attraverso attività, anche molto diverse tra loro (nel campo artistico e laboratoriale)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

L'attività di organizzazione di eventi e allestimento mostre, laboratori/corsi e programmi per ha sviluppato competenze necessarie al controllo delle varie fasi di un processo organizzativo, dall'ideazione alla realizzazione, e all'individuazione, gestione e soluzione delle problematiche a quest'ultima connesse.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Fotografia, laboratori sviluppo e stampa analogica e utilizzo del programma Gimp per la postproduzione digitale e la grafica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Teatro, danza, clown, si dedica ad attività manuali.

PATENTE O PATENTI

tipo B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

